

<b>Programma didattico A.A. 2020-2021 II CORSO</b>	
<b>Nome completo del Corso d'insegnamento</b>	Corso di Studio Superiore in Mediazione Linguistica (L-12)  Lingua e Mediazione Linguistica Scritta con esercitazioni pratiche Moduli A e B
<b>Docente titolare del Corso d'insegnamento</b>	Mariagiovanna Scopelliti E-mail: <a href="mailto:mariagiovanna.scop@gmail.com">mariagiovanna.scop@gmail.com</a>
<b>Lingua d'insegnamento</b>	Lingua Cinese
<b>Conoscenze e abilità da conseguire</b>	<p>Il corso è dedicato allo studio della lingua cinese moderna (pǔtōnghuà 普通话) con esercitazioni di lettura, scrittura, conversazione e traduzione.</p> <p>Durante il corso, il docente italiano si occuperà di spiegare le principali regole grammaticali della lingua "mandarina" e presiederà agli esercizi di traduzione, dal cinese all'italiano e dall'italiano al cinese, sugli argomenti di vita quotidiana affrontati nel manuale adottato per il corso.</p> <p>Al termine dell'anno lo studente dovrà essere in grado di padroneggiare con sicurezza le principali strutture grammaticali della lingua cinese moderna, al fine di costruire proposizioni complesse ed elaborare discorsi semplici di interesse relativo ad argomenti familiari o di interesse personale. Dovrà inoltre riuscire a tradurre brevi testi dal cinese all'italiano, sia in caratteri semplificati che non, anche con l'ausilio di dizionari cartacei.</p>
<b>Programma/contenuti</b>	<p>Lezioni da 17 a 7.</p> <p>Modulo <b>A</b>, unità 17- 2: verbi a doppio oggetto; forma progressiva del verbo; localizzatori; frasi a perno; complemento di grado e frase relativa; particella modale 了;</p> <p>Modulo <b>B</b>, unità 3-7:</p>

	struttura 是...的; particelle aspettuali 了, 着, 过; complemento di risultato.
<b>Testi/bibliografia</b>	- F. Masini. Zhang Tongbing, Bai Hua, A. Di Toro, Liang Dongmei, <i>Il cinese per gli italiani 意大利人学汉语, volume 2, Corso intermedio</i> , Hoepli, Milano 2010. - F. Masini. Zhang Tongbing, Bai Hua, A. Di Toro, Liang Dongmei, <i>Il cinese per gli italiani 意大利人学汉语, volume 1, Corso base</i> , Hoepli, Milano 2010.
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali con il docente sulla grammatica e sulla scrittura. Ascolto di CD-Rom, visione di film e documentari in lingua cinese. Partecipazione online ad attività di cultura cinese.
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento</b>	L'esame finale prevede un test scritto obbligatorio valutato in trentesimi. Qualora lo studente non dovesse raggiungere la votazione di 18/30, la prova verrà valutata come non superata. Si terrà conto inoltre delle esercitazioni svolte dagli studenti nel corso dell'anno. Valutazione: 20%: esercitazioni da svolgere dopo la lezione 60%: prova scritta 20%: presenze alle lezioni. Modalità del test scritto: esercizi di grammatica, di scrittura e traduzione di brevi frasi, sulla base delle regole grammaticali e caratteri studiati a lezione.
<b>Strumenti a supporto della didattica</b>	PC, videoproiettore, lavagna.
<b>Orario di ricevimento</b>	Mandare una e-mail al docente per concordare un appuntamento.